

Module hebdomadaire 2017-S2-W12

Guide pour la douzième semaine du deuxième semestre | | Guide for 2017, Semester 2, Week 12
Cette semaine commence le 16 octobre 2017.

But éducatif

Learning focus

Connaissances de langue

Rapporter les paroles d'autrui ; rendre compte d'évènements ; présenter des faits et des informations ; donner son avis sur l'excès d'informations

Les actualités, la francophonie

Current affairs, French-speaking world

Les bandes dessinées

Ressources pour l'apprentissage

Learning resources

- Entre Nous 3, unité 8 « S'informer »
- Les bandes dessinées : http://languages.org.au/french/resources/Bandes-dessinees_-_ressources_en_ligne_v1.pdf

Des activités d'évaluation formative à entreprendre sur place

Formative assessment activities to do on-site

Connaissances de langue

- Revoir les points de grammaire relevés dans l'unité 6
- Racontez vos pensées au sujet de l'éducation après avoir vu le matériel à ce propos sur Espace Virtuel
- Entre Nous 3, unité 8 « S'informer » – lecture L'homme hyperconnecté pages 140-141, faites l'activité B ; En route pour Mars page 147, faites l'activité B (est-ce vrai ?) ; Les nouveaux mouvements sociaux : l'effet boule de neige pages 152-153, faites l'activité 9B.

Les actualités en France et dans le monde francophone

Parler d'une des bandes dessinées que vous avez choisie à l'aide du document suivant (nouvelle version) :

- http://languages.org.au/french/resources/Bandes-dessinees_-_ressources_en_ligne_v2.pdf

Identifier votre sujet et votre question pour l'épreuve orale en prenant note des conseils :

- http://languages.org.au/french/docs/2017-S2_AT3_Presentation_orale_conseils_v2.pdf

Des activités d'évaluation formative à faire hors-site

Formative assessment activities to do off-site

Connaissances de langue

Entre Nous 3, unité 8

- La nominalisation : pages 144-145, 199
- La voix passive : 146-147, 199-200
- Les informations incertaines : 147, 200
- La cause et la conséquence : 148-149, 200
- Le pronom *en* : 149, 200

Les actualités françaises

Les bandes dessinées

- Regardez le clip vidéo <http://www.europe1.fr/culture/video-bd-mangas-comics-quelles-differences-2357657> et lisez le texte qui l'accompagne.
- C'est quoi, la distinction entre la bande dessinée [aka « le neuvième art »] et les bandes dessinées, d'après Mattieu Charrier ?
- Quel est l'élément des bandes dessinées qui n'a pas toujours existé, selon lui ? Connaissez-vous des exemples du style ancien des bandes dessinées ?